



UNIWERSYTET  
MIKOŁAJA KOPERNIKA  
W TORUNIU



# Piernik z solą. Toruńsko-drohobyckie spotkania literackie

Tydzień literatury, języka i kultury polskiej w Drohobyczu  
Dzień z historią literatury polskiej



NARODOWA AGENCJA  
WYMIANY AKADEMICKIEJ

Projekt finansowany przez Narodową Agencję Wymiany Akademickiej w  
ramach programu „Promocja Języka Polskiego”  
(umowa nr BJP/PJP/2023/1/00030/U).



PROGRAM  
PROMOCJA  
JĘZYKA POLSKIEGO



UNIWERSYTET  
MIKOŁAJA KOPERNIKA  
W TORUNIU



# Warsztat historyka literatury: *Krótki przewodnik po internetowych zasobach z historii literatury polskiej*

dr Mirosława Radowska-Lisak  
dr hab. Marcin Wołk, prof. UMK  
Katedra Teorii Literatury i Komparatystyki



NARODOWA AGENCJA  
WYMIANY AKADEMICKIEJ

Projekt finansowany przez Narodową Agencję Wymiany Akademickiej w  
ramach programu „Promocja Języka Polskiego”  
(umowa nr BJP/PJP/2023/1/00030/U).



PROGRAM  
PROMOCJA  
JĘZYKA POLSKIEGO

# Internetowe zasoby z historii literatury polskiej

- **Wirtualna Biblioteka Literatury Polskiej**, <https://literat.ug.edu.pl/>
- **Wolne Lektury**, <https://wolnelektury.pl/>
- **Nowa Panorama Literatury Polskiej**, <https://nplp.pl/>
- **Dawni pisarze polscy. Od początków piśmiennictwa do Młodej Polski. Przewodnik biograficzny i bibliograficzny**, <https://rcin.org.pl/dlibra/publication/80308/edition/61305#structure>
- **Polscy pisarze i badacze literatury XX i XXI wieku. Cyfrowy słownik biobibliograficzny**, <https://pisarzeibadacze.ibl.edu.pl/>
- **POLONA**, <https://polona.pl/>
- **Bibliografia literatury polskiej „Nowy Korbut”**, <https://rcin.org.pl/dlibra/publication/80301/edition/61257#structure>
- **Film polski. Internetowa baza filmu polskiego**, <https://filmpolski.pl/fp/index.php>
- **Encyklopedia teatru polskiego**, <https://encyklopediateatru.pl/>



# Cyfrowe źródła i bibliografie

- **Wirtualna Biblioteka Literatury Polskiej**, <https://literat.ug.edu.pl/> - portal udostępniający bez ograniczeń teksty znaczących polskich utworów literackich różnych epok; materiały ułożono w porządkach alfabetycznym i chronologicznym; dołączone zostały także biogramy pisarzy (w j. polskim i angielskim), ilustracje (głównie portrety autorów i reprodukcje pierwodruków) oraz wskazówki bibliograficzne.



# Cyfrowe źródła i bibliografie

- **Wolne Lektury**, <https://wolnelektury.pl/> – portal z wolnym dostępem do kilku tysięcy książek, zarówno z literatury polskiej, jak i światowej w tłumaczeniu na język polski; w każdym utworze oznaczono motywy tematyczne, teksty opatrzone są też objaśnieniami (realia, trudniejsze wyrazy itp.); można je czytać online lub pobierać w formacie PDF.



# Cyfrowe źródła i bibliografie

- **Nowa Panorama Literatury Polskiej**, <https://nplp.pl/> - platforma zapewniająca szeroki i darmowy dostęp do wartościowych opracowań naukowych; zasoby (składające się z artykułów i materiałów wizualnych) podzielone zostały na kolekcje.



# Cyfrowe źródła i bibliografie

- **Dawni pisarze polscy. Od początków piśmiennictwa do Młodej Polski. Przewodnik biograficzny i bibliograficzny**, skan wersji drukowanej dostępny na:  
<https://rcin.org.pl/dlibra/publication/80308/edition/61305#structure>  
– pięciotomowa biobibliografia w układzie alfabetycznym (według nazwisk autorów i tytułów dzieł anonimowych); każde hasło osobowe zawiera syntetyczny biogram, wykaz dzieł danego autora i ważniejszych opracowań; t. 5 zawiera uzupełnienia do poprzednich i indeksy.



# Cyfrowe źródła i bibliografie

- **Polscy pisarze i badacze literatury XX i XXI wieku. Cyfrowy słownik biobibliograficzny**, <https://pisarzeibadacze.ibl.edu.pl/> – szczegółowa biobibliografia pisarek i pisarzy debiutujących od ok. 1918 r.; hasła osobowe zbudowane tak jak w **Dawnych pisarzach polskich**, bibliografia na bieżąco uzupełniana i aktualizowana.





# Warto poznać także:

- **POLONA**, <https://polona.pl/> - polska biblioteka cyfrowa (największa tego typu), udostępnia zdigitalizowane w wysokiej jakości materiały z różnych dziedzin i epok (w tym - najcenniejsze skarby polskiej kultury i historii): książki, czasopisma, grafiki, mapy, nuty, pocztówki, afisze, druki ulotne, rękopisy. Wielomilionowe zbiory są stale uzupełniane.



UNIwersytet  
MIKOŁAJA KOPERNIKA  
W TORUNIU



# Warto poznać także:

- **Bibliografia literatury polskiej „Nowy Korbut”**, <https://rcin.org.pl/dlibra/publication/80301/edition/61257#structure> - polska narodowa bibliografia literacka; obejmuje literaturę różnych epok; w publikacji przyjęto podział chronologiczny (poszczególne tomy odpowiadają kolejnym okresom literackim; niektóre z nich w całości poświęcone są jednemu pisarzowi – np. Bolesławowi Prusowi); hasła osobowe zawierają: życiorys, bibliografię podmiotową (twórczość pisarza), bibliografię przedmiotową (opracowania dotyczące pisarza).



# Warto poznać także:

- **Film polski. Internetowa baza filmu polskiego,** <https://filmpolski.pl/fp/index.php> – szczegółowe informacje o polskich filmach fabularnych i dokumentalnych, dawnych i współczesnych, oraz o reżyserach, aktorach i innych twórcach kinowych; wiele dodatkowych informacji.



UNIWERSYTET  
MIKOŁAJA KOPERNIKA  
W TORUNIU



NARODOWA AGENCJA  
WYMIANY AKADEMICKIEJ



# Warto poznać także:

- **Encyklopedia teatru polskiego**, <https://encyklopediateatru.pl/> – ogromna, szczegółowa baza wiedzy o teatrach, spektaklach, twórcach; zakładka Czytelnia umożliwia dostęp do wielu tekstów dramatycznych i czasopism; linki do licznych archiwów cyfrowych związanych z teatrem i dramatem.